

Лучшие практики на тему:

«Организация развивающей предметно – пространственной среды для приобщения дошкольников к истокам русского народного быта»

«Красота родного края, открывающаяся благодаря сказке,
фантазии, творчеству - это источник любви к Родине...
Пусть ребенок чувствует красоту и восторгается ею,
пусть в его сердце и в памяти навсегда сохранятся образы,
в которых воплощается Родина».

В. Сухомлинский.

Обычаи и традиции русского народа одно из важных направлений в становлении и формировании детей достойными гражданами своей страны.

Актуальность проекта:

В современном мире на жизнь в нашей стране большое влияние имеют культуры других стран. Но древняя мудрость гласит, что народ, который не знает и не помнит своего прошлого – не имеет будущего. Поэтому так важно в настоящее время формировать у молодого поколения интерес к истории своего государства, к его национальным традициям. Необходимо, чтобы дети любили свою Родину, свой народ и культуру: русские народные танцы, игры, фольклор. Этому во многом будет способствовать организация предметно – развивающего пространства: лепбук «Народное творчество» и макет русской народной избы.

Тип проекта: исследовательски - творческий;

Продолжительность: долгосрочный;

Участники: воспитанники, педагоги, родители (законные представители).

Цель проекта: разработка модели развивающей предметно-пространственной среды, способствующей гармоничному саморазвитию детей в рамках национальной культуры и в соответствии с требованиям ФГОС ДО.

Задачи проекта:

1. изучить новые подходы в организации развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей полноценное развитие дошкольников;
2. организовать развивающую среду, способствующую полноценному развитию детей с учетом их потребностей и интересов;
3. создать условия для обеспечения разных видов деятельности дошкольников (игровой, двигательной, интеллектуальной, самостоятельной, творческой, художественной, театрализованной);
4. содействовать сотрудничеству детей и взрослых для создания комфортной развивающей предметно-пространственной среды в МОУ.

Этапы проекта

1. Подготовительный:

- изучение литературы о современных научных разработках в области оформления развивающей среды для детей дошкольного возраста;
- разработка проекта организации группового пространства по теме;
- анализ условий и материальной базы МОУ для реализации проекта;
- составление рабочего плана реализации проекта.

2. Основной (реализация проекта):

- проведение консультаций для родителей на тему: «Значение пространственно - развивающей среды в жизни дошкольников», «Воспитываем в народном духе»;
- составление карточек потешек, пословиц, русских народных игр, загадок о предметах русского быта для лепбука;
- оформление лепбука «Народное творчество»;
- изготовление макета «Русская изба» и его внутреннего наполнения, кукол и различных атрибутов для театра (совместно с родителями);
- знакомство детей с «Русской избой», посредством игровой деятельности;
- обыгрывание русских народных сказок с использованием макета «Русская изба» и его наполнения - лавка, печка, колыбель и др.;
- лепка из соленого теста калачей и кренделей для игр в избе;
- использование детьми и воспитателем материалов лепбука «Народное творчество»;
- проведение диагностики знаний детей по данной теме.

3. Заключительный:

- оформление проекта;
- анализ диагностических данных;
- описание опыта создания развивающей предметно-пространственной среды воспитателем группы;
- создание мини презентации «Русская изба – начало культуры русского народа»;
- проведение совместно с родителями вечера «Давайте поиграем» с использованием материалов лепбука «Народное творчество».

Ожидаемый результат

1. Повысится уровень компетенции педагогов в области создания и оформления предметно – пространственной среды.
2. Наладятся более тесные связи взаимодействия между детьми, педагогами и родителями (законными представителями).

3. У детей активизируется речь посредством использования потешек, считалок, загадок, закличек. Увеличится их запас знаний русских народных сказок и сказочных героев. Они научатся играть в русские народные подвижные игры, применять в играх и в самостоятельной деятельности атрибуты русской народной культуры. Будут бережно относиться к предметам быта, произведениям народного творчества.